

## iMovie 10.1.2 par un nul pour des nuls

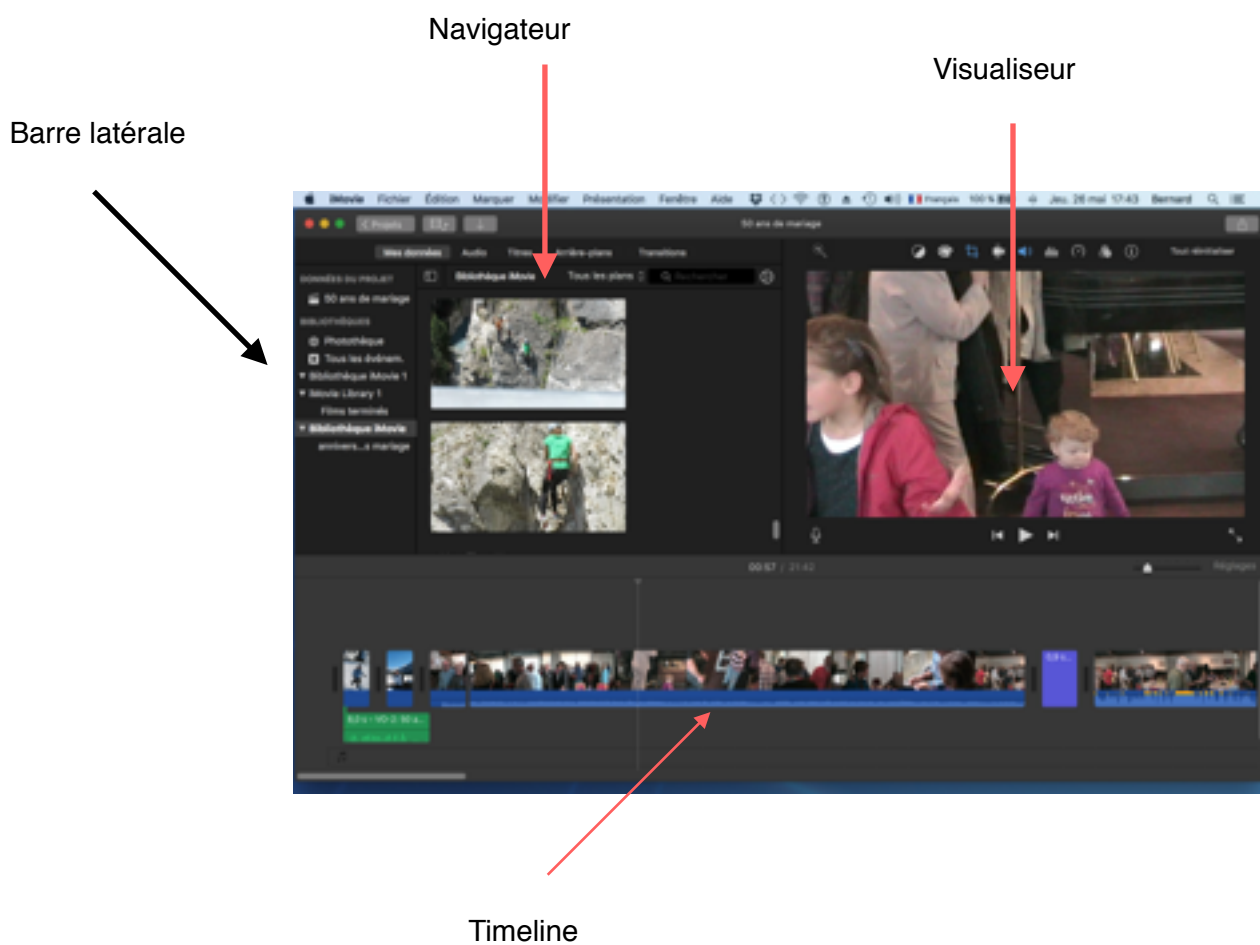
### Introduction

Il y a quelques mois j'avais monté un film avec iMovie, aujourd'hui je veux monter un film et je ne reconnais plus mon iMovie. Apple a encore changé la présentation.

Les actions que l'on utilisait existent toujours mais leur accès est modifié.

J'ai eu beaucoup de mal avec ce nouvel iMovie. Je vous écris ici ce que j'ai compris à ce jour. Cette version est sortie il y a peu de temps et je n'ai trouvé aucun tutoriel sur le Web correspondant à la version 10.1.2.

### Ecran de iMovie



## Importation d'une vidéo faite avec un iPhone

### Mode opératoire

- connecter l'iPhone au Mac avec le câble USB fourni avec l'appareil
- si Photos s'ouvre, le fermer
- aller à fichier > Importer des médias ou cliquer sur une flèche verticale dirigée vers le bas
- dans l'écran qui apparaît, on trouve dans la barre latérale, sous la rubrique « Caméras », iPhone
- cliquer sur iPhone
- dans le nouvel écran, on trouve les vignettes des vidéos

### Pour visualiser une vignette il y a 2 méthodes :

- ou déplacer le pointeur sur la vignette de gauche à droite
- ou cliquer sur une vignette et amener le pointeur sur la fenêtre de visualisation et cliquer sur le bouton lecture

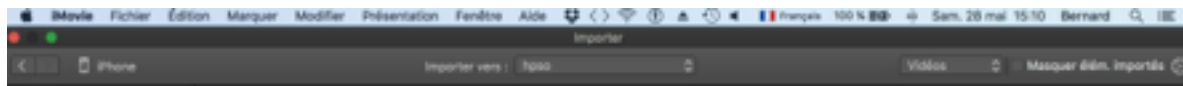
### Pour choisir l'endroit ou stocker les données il y a 2 propositions :

- ou choisir un événement existant dans le menu local « Importer vers »
- ou créer un nouvel événement et choisir alors « Nouvel événement » dans le menu local « Importer vers »
- donner le nouveau nom à cet événement

### Pour importer les données il y a aussi 2 propositions :

- pour importer tous les plans cliquer sur le bouton « Tout importer »
- pour importer une sélection de plans, sélectionner les plans à importer et cliquer sur le bouton « Importer la sélection » (le bouton Importer a changé de nom)

La fenêtre d'importation se ferme et les plans apparaissent dans la barre latérale sous le nom de l'événement choisi



**Attention :** sur le haut de l'écran d'importation de la figure ci-dessus il y a un piège : c'est le bouton « Masquer élém.importés » s'il est coché, on risque de ne voir aucun plan. A gauche de ce bouton, il y a un menu déroulant qui permet de choisir les vidéos, les photos ou tous les plans

## Importation d'une vidéo faite avec un APN

C'est exactement comme pour l'importation d'une vidéo faite avec un iPhone.

## Importation d'une vidéo faite avec un caméscope Canon LV 901

Lorsque j'ai importé mon film de 25 minutes avec de nombreux clips (ou plan selon le nouveau vocabulaire) j'ai retrouvé dans le navigateur un seul et unique plan de 25 minutes, très difficile à gérer. J'ai donc créé des clips pour mieux le gérer.

Ce n'était pas le cas dans les anciennes versions de iMovie. Sans doute une obsolescence programmée des caméscopes !

## Création d'un projet

*Problème :* j'ai à ma disposition des événements et à partir d'eux je veux créer un film sur lequel je pourrai travailler. Ce sera ce que iMovie appelle un Projet.

### Mode opératoire

- sélectionner les événements avec lesquels je veux monter mon projet
- cliquer sur le bouton Projet
- mettre le nom du Projet dans l'écran qui s'affiche. Si cet écran n'apparaît pas iMovie appelle le projet Mon film

- cliquer sur OK
- dans l'écran qui apparait avec tous les projets, double cliquer sur le nom du projet choisi
- faire glisser les plans retenus dans la timeline

On peut travailler sur le projet

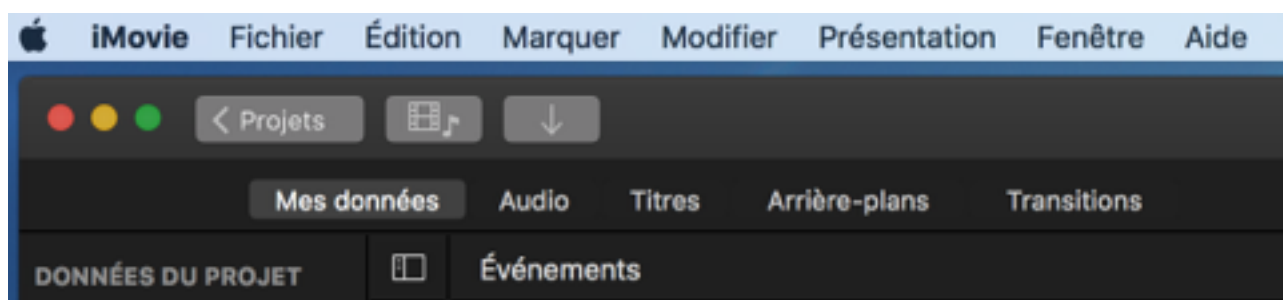
Il arrive que quand on clique sur le bouton Projets, on arrive directement sur l'écran des projets avec le nom « Mon film »

Dans ce cas :

- dans l'écran des projets double cliquer sur + créer
- cliquer sur films
- faire glisser les plans sur la time line

Il faut alors donner le nom retenu pour le film dans l'écran des projets en remplaçant « Mon film » par le nom choisi.

## Outils de iMovie



On va travailler avec les outils de iMovie vus sur l'écran ci-dessus

Si on clique sur le bouton projets, l'écran qui s'affiche nous donne les projets réalisés et en cours de réalisation

Si on clique sur le bouton situé à droite, on fait disparaître ou apparaître la barre latérale

Si on clique sur la flèche dirigé vers le bas on fait apparaître l'écran d'importation étudié ci-dessus.

Le bouton « Mes données » permet d'accéder aux vidéos importées dans iMovie

Le bouton Audio permet d'accéder à la musique présente sur le Mac

Le bouton Titre propose un choix de plusieurs titres à donner à une vidéo

Le bouton Arrière- plans propose un choix d'Arrière-plans

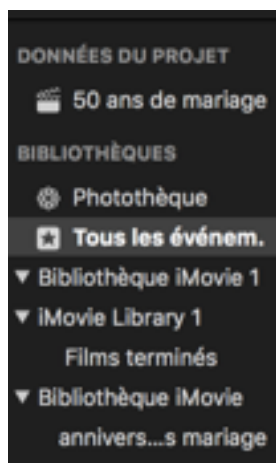
Le bouton Transitions propose un choix de transition entre 2 vidéos

Le rectangle situé à gauche du bouton Événements permet de faire disparaître la barre latérale

Le menu déroulant « Tous les plans » permet de choisir un plan favori ou rejeté

La roue dentée permet de régler la taille du plan

## Barre latérale



La barre latérale contient le titre du film « 50 ans de mariage » et les bibliothèques.

La Photothèque est particulièrement intéressants car elle va me permettre de retrouver toutes les photos et les vidéos que j'ai mises dans Photos « Tous les évènements » présente les évènements créés.

Il y a 2 Bibliothèque iMovie « iMovie 1 » et « iMovie » Elles correspondent à différentes versions de iMovie.

Je n'ai pas compris à quoi correspondait iMovie Library

*NB : lorsqu'on importe un montage vidéo, iMovie place les plans de cette vidéo dans des évènements selon la date et l'heure à laquelle celui-ci a été enregistré.*

*Les évènements sont semblables à des dossiers contenant les plans.*

## **Recherche des vidéos que j'ai mis dans Photos**

J'ai fait plusieurs petits films avec mon APN ou mon iPhone et je voudrai monter un film avec ces vidéos. Il me faut donc commencer par trouver ces vidéos qui sont dans Photos.

Dans la version précédente de iMovie, il y'a avait dans la barre latérale un accès direct à iPhoto.

Les ingénieurs de chez Apple ont du trouver que c'était trop clair.

Pour accéder à ces vidéos, il faut aller sur le menu déroulant intitulé Album (parce que c'est ce que l'on a choisi dans le menu déroulant).

Ce menu déroulant propose aussi Années, Collections, Moments, Lieux et Partagés.

Si l'on choisit « Album » , on a toutes les vidéos qui sont dans Photo.

Si on choisit Tous les Albums » on a aussi les vidéos mais en plus les Rafales, les Autoportraits, les Favoris, la dernière importation et toutes les photos.

## **Suppression de morceaux de vidéos dans la time line**

**Problème :** lorsque l'on a un film dans la time line qui vient directement de la caméra, il a des morceaux que l'on souhaite supprimer. Comment faire ?

Il y a 2 solutions

*1/ sélectionner le morceau de vidéo à sélectionner et le supprimer*

*2/ scinder la vidéo juste avant ce que l'on veut supprimer et scinder la vidéo juste à la fin de ce que von veut supprimer*

*Mode opératoire de la solution solution 1*

- dans la timeline, placer le pointeur à l'endroit où l'on souhaite commencer la sélection
- en maintenant la touche R enfoncée, faire glisser le pointeur jusqu'à l'endroit où doit finir la sélection
- relâcher l'appui sur la souris
- une bordure jaune s'affiche autour de la sélection avec des poignées de chaque côté. Faire glisser l'une ou l'autre des poignées pour ajuster la sélection
- pour contrôler que la sélection est satisfaisante aller au menu Présentation > Lecture de la sélection
- si on est satisfait appuyer sur la touche effacement

*Mode opératoire de la solution 2*

- dans la time line sélectionner le plan à scinder
- placer la tête de lecture à l'endroit où commence la partie de vidéo que l'on veut supprimer
- aller à menu Modifier > Scinder le plan (ou faire un clic droit et choisir Scinder le plan dans le menu déroulant)
- placer la tête de lecture où finit la partie de vidéo que l'on veut supprimer et aller à Menu Modifier > Scinder le plan (ou faire un clic droit et choisir Scinder le plan dans le menu déroulant)
- effacer le morceau de video à supprimer avec la touche effacement

## **Réglage du son d'une vidéo**

**Problème :** lorsqu'on lit un film dans la timeline qui vient directement du caméscope, on constate qu'il y a des plages où le son est trop fort et même on souhaiterait supprimer le son ou le remplacer par de la musique ou une voix off.

Il y a 2 solutions :

*1/ en travaillant directement sur la timeline*

*2/ en utilisant le bouton volume situé dans la barre d'outil*

*Mode opératoire de la solution 1*

- dans la time line sélectionner un plan vidéo avec de l'audio
- la commande de volume est la ligne horizontale située en bas de la vidéo et perpendiculaire à la forme d'onde audio. Quand on arrive dessus avec le pointeur on voit apparaître 2 petites flèches avec le message « Ajuster le volume ». Faire glisser cette commande de volume vers le bas ou vers le haut. Des pourcentages apparaissent : 0% correspond à l'arrêt du son 400% au son maximum.

*Mode opératoire de la solution 2*

- dans la timeline sélectionner un plan vidéo avec de l'audio
  - cliquer sur le bouton volume dans la barre d'outils
  - un curseur apparait (mal visible dans le noir) ; déplacer ce curseur pour régler le volume
- NB : iMovie propose aussi d'ajouter des effets audio à des plans, de réduire le bruit de fond, d'accentuer les aigus ou les graves...etc, ceci grâce aux boutons « réduction de bruit » et « Egaliseur » de bruit situés dans la barre d'outils.

### **Ajout d'une voix off**

Problème : j'ai supprimé le son mais je voudrais intervenir personnellement pour faire une présentation de quelques plans.

*Mode opératoire :*

- placer la tête de lecture à l'endroit où l'on veut démarrer l'enregistrement
- cliquer sur le bouton « voix hors champ » en dessous du visualiseur (icône en forme de verre)
- lancer l'enregistrement en cliquant sur le bouton rouge
- pour arrêter l'enregistrement appuyer de nouveau sur le bouton rouge

### **Ajout d'un morceau de musique**

Problème : j'ai arrêté le son et je veux mettre à la place un morceau de musique

*Mode opératoire*

- cliquer sur le bouton « Musique » en haut et à gauche de l'écran
- sélectionner iTunes dans la barre latérale de gauche
- choisir le morceau dans le menu déroulant Musique
- sélectionner la partie du morceau à transférer
- faire glisser cette sélection sous la timeline

### **Ajouter des Titres**

Problème : je mets au point mon film dans la timeline et j'aimerais donner une information sur des morceaux de vidéo. Pour cela iMovie met des Titres à notre disposition.

*Mode opératoire :*

- lorsque le film est dans la timeline, sélectionner Titre (en haut de l'écran à gauche) et en choisir un
- dans la timeline, placer la tête de lecture à l'endroit où l'on veut mettre le titre
- cliquer 2 fois sur le titre choisi. Il est ajouté au niveau de la tête de lecture
- si on veut le déplacer, faire glisser le titre sur la timeline
- cliquer 2 fois sur la zone du titre qui est sur la timeline
- dans la zone qui apparait dans le visualiseur écrire le texte que l'on souhaite
- pour modifier l'apparence du titre (taille, police) utiliser les commandes de police au dessus du visualiseur
- pour changer la durée d'affichage du titre, cliquer sur la bordure dans la zone bleue du titre sur la timeline. 2 petites flèches de directions opposées apparaissent, les déplacer selon ce que l'on souhaite.

### **Ajouter des transitions**

Problème : je trouve que le message d'un plan à un autre ou le passage d'une vidéo à une autre est trop brutale. iMovie a prévu pour cela les transitions

*Mode opératoire :*

- une fois le film dans la timeline, sélectionner « Transitions » en haut du navigateur
- un écran propose diverses transitions. Faire glisser le pointeur sur chacune pour voir leur effet
- faire glisser la transition choisie entre 2 plans dans la timeline
- pour régler la durée de la transition, clique 2 fois sur l'icône de la transition et faire le réglage dans l'écran qui apparait.

### **Lire des film dans le Cinéma**

*Problème* : mon projet est terminé et je voudrai le lire sur mon Mac avec un écran dédié à cette fonction, sans avoir sous les yeux les outils de iMovie.

*Solution* : iMovie propose le mode cinéma.

*Mode opératoire* :

- dans l'écran des projets sélectionner le film à mettre dans cinéma
- aller dans le menu Fichier > Partager et sélectionner Cinéma

autre solution :

- cliquer sur le petit cercle contenant des points en dessous et à droite du nom du projet
- dans l'écran qui apparait, sélectionner Partager le projet > Cinéma

### **Exporter le film**

*Problème* : mon projet est terminé mais je voudrai le montrer à quelques personnes. Le DVD était une solution mai iDVD ne sera bientôt plus disponible chez Apple.

*Solution* : je peux exporter mon film sous la forme d'un fichier au format .mp4. Il sera lors facile de le mettre sur une clé USB et de l'amener chez mon ami qui pourra le lire sur son ordinateur.

*Mode opératoire* :

- dans l'écran des projets sélectionner le film à exporter
- aller dans le menu Fichier > Partager et sélectionner Fichier

autre solution :

- cliquer sur le petit cercle contenant des points en dessous et à droite du nom du projet
- dans l'écran qui apparait, sélectionner Partager le projet > Fichier